

NAPOLI AVELLINO BENEVENTO SALERNO CASERTA CALABRIA

HOME

PRIMO PIANO

ECONOMIA

CULTURA

SPETTACOLI

SPORT

TECNOLOGIA

ALTRE SEZIONI ▾

CRONACA POLITICA ESTERI SANITÀ SCUOLA E UNIVERSITÀ VATICANO

La Giostra Cavalleresca di Sulmona torna dopo due anni di Covid

PRIMO PIANO > CRONACA

Domenica 10 Aprile 2022



La **Giostra Cavalleresca di Sulmona** ritorna dopo due anni di fermo con un'edizione in cui la tradizione incontra la contemporaneità. Tante le novità che conferiscono all'evento una veste rinnovata. Restano la Festa dei Fuochi (23 e 24 aprile) e la Cordesca (1 e 2 giugno); si aggiungono una mostra d'arte pittorica e un cartellone di appuntamenti culturali, che accompagneranno cittadini e turisti fino alla gara che si svolgerà il 30 e 31 luglio, preceduta dal corteo in costume guidato dalla Regina. Il Palio sarà disegnato da un artista di fama internazionale e per l'edizione 2022 è Giordano Floreancig. Confermata la Grande Fiera Storica (dal 28 luglio al 7 agosto) e la Giostra Cavalleresca Europea e dei Borghi più belli d'Italia (6 e 7 agosto).



Il nuovo progetto è stato presentato in conferenza stampa alla presenza di Gianfranco Di Piero, Sindaco di Sulmona; Domenico Taglieri, Presidente della Fondazione Cassa di Risparmio della Provincia dell'Aquila; Maurizio Walter Vittorio Antonini Commissario Reggente Associazione Giostra Storica di Sulmona; Enzo Testa Vice Commissario Reggente Associazione Giostra Storica di Sulmona. «La Giostra è entrata nel tessuto connettivo della città di Sulmona e rappresenta un grande patrimonio di mobilitazione civile - dice **Gianfranco Di Piero**, Sindaco di Sulmona -. La Giostra è Sulmona e Sulmona è la Giostra. C'è grande attesa nella città perché questa dovrà essere un'edizione particolare, quella della ripartenza. Anche i Borghi e i Sestieri, nella loro competizione, hanno determinato il venire fuori di risorse utili a tanti aspetti che riguardano la città, non solo nell'ambito della Giostra. Intensificando le attività e gli eventi culturali si va nella direzione giusta. Va ripreso il canale dei gemellaggi e bisogna portare avanti progetti più ampi e internazionali attraverso la Giostra Europea. Vogliamo andare avanti in questa direzione e vogliamo dire grazie al popolo della Giostra». «Questa edizione dovrà segnare la rinascita della nostra città. Abbiamo voluto investire decisamente sulla comunicazione, rivolgendoci a professionisti del settore che ci aiuteranno a veicolare la nostra manifestazione su tutto il territorio nazionale - spiega il Commissario Reggente dell'Associazione Giostra Cavalleresca di Sulmona **Maurizio Antonini** - L'obiettivo è quello di crescere in qualità e quantità, affiancando alle nostre due Giostre, quella di Sulmona e quella Europea e dei Borghi più belli d'Italia, manifestazioni culturali e ludiche che vedranno coinvolti personaggi di primo piano nell'ambito della cultura e dello spettacolo. Così è stato quando si è trattato di individuare l'artista che dovrà realizzare il palio della prossima edizione quella, si spera, che segnerà la fine della pandemia». «Io sono convinto che abbiamo un sindaco molto sensibile e con il quale possiamo fare un percorso importante - dice Domenico Taglieri, Presidente della Fondazione Cassa di Risparmio della Provincia dell'Aquila -. È fondamentale risolvere il problema della sede, in un palazzo storico della città, dove collocare anche il Museo della Giostra in cui esporre i costumi e l'archivio fotografico. Stiamo intraprendendo una strada nuova e importante anche con la vicinanza dell'Amministrazione Comunale. La Giostra fa parte della città e le sedi devono essere luoghi in cui la cultura viene portata avanti giorno dopo giorno».